

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00088519

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Macerata Campania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

| | |
|---|--|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1926 |
| DTSF - A | 1926 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Taglialatela Luigi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1885/ notizie 1940 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000242 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | La decorazione presenta lesioni e cadute di colore. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La decorazione si sviluppa lungo la navata centrale: tra la III e la IV arcata absidale, sul pilastro, è dipinta la Fede, mentre sui pennacchi degli archi, teste di angeli; angeli trombettieri decorano la controfacciata, ed ai lati dell'organo, tra le finestre, simboli mariani. S. Pietro, a sinistra, e S. Paolo, a destra, sono in corrispondenza del punto di raccordo; S. Marco e S. Luca figurano sull'arco trionfale. Il soffitto, a cassettoni, è dipinto con l'Assunta ed il Miracolo di S. Biagio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | sotto il Miracolo di S. Biagio |
| ISRI - Trascrizione | L(UGI) TAGLIALATELA/ 1926 |
| | La chiesa fu raddoppiata, prolungando la navata, ai tempi del parroco Biagio Iodice. Il punto di raccordo è segnato da un pilastro doppio con due lesene. La decorazione fra le due parti è uguale ed è affidata per le |

NSC - Notizie storico-critiche

figure a Luigi Tagliatela che firmò il dipinto con il Miracolo di S. Biagio nel 1926. Costrui è il tipico pittore di storie di educazione tardo-ottocentesca. Egli dimostra una buona conoscenza delle fonti rinascimentali e barocche come si vede nelle figure di S. Pietro e S. Paolo, dipinte con un fare largo, a macchie di colore. Più moderno, ed affine al gusto fin-de-seclè, risulta nelle figure degli angeli, decisamente più interessanti. Nel modo di fare e nel gusto il pittore sembra ispirarsi all'opera di Domenico Morelli, con esiti affini anche all'arte di Paolo Vetri, ma di livello inferiore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 012015

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Ruotolo R.

FUR - Funzionario responsabile

Chianese U.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Carro S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Carro S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)