

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00088538

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Martino vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune	Macerata Campania
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Colombo Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1663/ 1731
AUTH - Sigla per citazione	00000174
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	133
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La scultura presenta il dito indice e medio destro rifatti; la superficie pittorica è sporca ed in parte ridipinta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura rappresenta il mezzo busto di S. Martino Vescovo impostato frontalmente nell'atto di benedire. Con la mano sinistra regge un libro ed il pastorale argentato; indossa una cotta bianca, il piviale rosso con bordi dorati e la fodera gialla, e la mitria. Gli occhi sono di vetro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Martino Vescovo. Attributi: (San Martino) mitria;

soggetto	(San Martino) pastorale. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	S. MARTINO
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura, di notevole qualità, è attribuita dal Granata al maestro Giacomo Colombo, il maggior scultore in legno attivo a Napoli fra '600 e '700. I caratteri stilistici dell'opera convalidano l'antico riferimento sebbene la cromia degli abiti non sia originale, in quanto coperta da una verniciatura successiva. All'interno del mezzo busto è sita una reliquia del Santo, donata, come riferisce il Massaro, alla chiesa nel 1706 da Mons. Caracciolo, vescovo d'Aversa. E' molto probabile che la scultura fu eseguita per l'occasione, intorno al 1706.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 012035
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Granata F.
BIBD - Anno di edizione	1766
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Massaro A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000168
BIBN - V., pp., nn.	p. 113
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Ruotolo R.

FUR - Funzionario responsabile	Chianese U.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)