

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00159888

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Macerata Campania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1900

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ commesso
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	183
MISL - Larghezza	278

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	L'altare presenta i pannelli spezzati; parti delle paste marmoree sono cadute.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare presenta pannelli in marmo bianco su cui sono disegnati fasce e moduli geometrici in pasta marmorea colorata. Nel paliotto si staglia una croce in giallino con fasce in rosso; nei pilastri laterali e nel II gradino della predella, compaiono le stesse fasce e motivi a losanghe. Nel I gradino ricorrono altri disegni geometrici in rosso e verde. Volute scolpite si ergono ai capilaltare. il ciborio, con due colonne bianche scanalte in blu, è occupato al centro da una portella in metallo dorato con calice sbalzato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: calice eucaristico.

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRI - Trascrizione	ALTARE HOC D(---) A(---) SEPTEM DOLORIBUS DEIPARAE VIRGO DICATUM/ PATRONATUS IURE QUO NOBILIS PECCERILLORUM FAMILIA AB ANNO MDC 4XXII FRUEBATUR/ SIBI SUISQUE RETENTO EQUESTRIS ORDINIS VIR THOMAS PECCERILLO CONSOBRINUS NE REI MEMORIA/ OBLIVITIONE DELERETUR ANNO SANCTO MDCCCC ADPETENTE AERE PROPRIO E MARMORE REFICIENDUM/ CURAVIT
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare propone forme molto comuni fra Otto e Novecento; esso fu probabilmente realizzato da una bottega di marmorari attivi nel casertano. L'iscrizione sul basamento è interessante perchè ci fornisce la data del manufatto, 1900, ed il nome del suo committente, Tommaso Piccirillo, che insieme alla famiglia vantava sulla cappella un antico jus padronato a partire da un'anno non ben precisato: a causa

dell'errore di trascrizione che compare nella scritta (un 4 al posto di una cifra romana) è infatti impossibile risalire a tale informazione storica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 017747

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1991

CMPN - Nome

Ruotolo R.

FUR - Funzionario responsabile

Chianese U.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Carro S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Carro S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)