SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00048793
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Madonna dei visitapoveri
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE

PVCC - Comune	Maddaloni	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1649	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	maniera	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Santafede Fabrizio	
AUTA - Dati anagrafici	1560/ 1628-1634	
AUTH - Sigla per citazione	00000105	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	270	
MISL - Larghezza	190	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna con veste viola e blu, ha nella mano destra il bastone a sette punte e nella sinistra le monete; è seduta su un trono ed ha sulle gambe il Bambino con il manto arancione. Intorno i poveri con stracci bianchi.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino. Attributi: (Madonna) bastone; monete. Figure: poveri.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto di impostazione arcaica, soprattutto nel gruppo della Madonna con il Bambino, presenta soluzioni alla Santafede nelle realizzazioni anatomiche dei corpi, con interpretazioni già naturalistiche nel modo netto di rendere la luce sul volto della Madonna o come nella realizzazione del gruppo della donna con il Bambino in basso; si ritiene, quindi, opera di un artista seguace di Fabrizio Santafede.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n AFS81 002241/E FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore De Sivo G. BIBD - Anno di edizione 1860 BIBH - Sigla per citazione 00000140 BIBN - V., pp., nn. p. 261 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto Abate F./ Previtali G. **BIBA** - Autore BIBD - Anno di edizione 1972 BIBH - Sigla per citazione 00000143 BIBN - V., pp., nn. vol. V, p. 882 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** CMPD - Data 1984 **CMPN** - Nome Pagano M. **FUR - Funzionario** Chianese U. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2005 **RVMD - Data** ARTPAST/ Monaco M. **RVMN - Nome** AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE 2005 **AGGD - Data** AGGN - Nome ARTPAST/ Monaco M. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile