

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00048914 |
| ESC - Ente schedatore           | S81      |
| ECP - Ente competente           | S81      |

## OG - OGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO          |  |
| OGTD - Definizione     | dipinto                                  |
| SGT - SOGGETTO         |  |
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino e San Nicola di Bari |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |          |
|--|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |          |
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia                                       | CE       |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Maddaloni   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1740  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1760  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Farina Alessandro   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XVIII  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000156  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 163   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 103   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Il dipinto presenta la superficie pittorica opaca.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il dipinto raffigura la Madonna vestita in rosso con un mantello blu ed un velo bianco, circondata alle spalle da un corteo di cherubini mentre è sospesa su una nuvola con in braccio il bambino Gesù. Sulla destra, S. Nicola di Bari, è in ginocchio mentre porge nella mano destra un vassoio con tre palle d'oro; in basso a sinistra, compaiono i tre bambini in salamoia. Nell'angolo destro, figura lo stemma della famiglia Carbone. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Madonna; Bambino Gesù; San Nicola di Bari. Attributi: (San Nicola) palle d'oro. Figure: bambini.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in basso, sulla pietra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | ALEXANDER/ FARINAE   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>            |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>            | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                    | familiare  |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | in basso, a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | Lo stemma appartiene alla famiglia Carbone; nel campo centrale presenta tre anfore.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Del dipinto ne fa menzione il De Sivo allorchè riferisce, seppur in maniera generica, di "un quadro di S. Nicola di Bari" posto nella cappella della famiglia Carbone. La tela è firmata in basso a destra da Alessandro Farina, menzionato dal De Sivo come artista attivo nel 1761, nella chiesa di Santa Maria del Soccorso, sempre a Madalloni. Il dipinto in esame ha caratteri stilistici tali che lo rendono contemporaneo all'epigrafe della famiglia Carbone, del 1751. La cultura è di tipo solimenesco provinciale. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | AFS81 001128   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | De Sivo G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1860   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000140   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 266, 295   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1984   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Vargas C.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Chianese U.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Carro S.       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Carro S.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |