

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00048949
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Maddaloni
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1732
DTSF - A	1732
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega campana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ pittura/ commesso**MTC - Materia e tecnica** breccia/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 166**MISL - Larghezza** 275**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** L'opera è priva di una parte della cornice del paliotto.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il paliotto liscio è in breccia rossa e reca commesso due fioroni in marmo bianco e giallo. Al centro un risalto con volute intagliate e croce in commesso giallo. I pilastri laterali recano motivi fogliacei in marmo nero, bianco e giallo, su fondo rosato. Due teste di angeli sono scolpite sul ciborio ed altre ai lati. Nella cona cornice in marmo bianco, ornata da fogiette nello stesso marmo su fondo rosso.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sul paliotto**ISRI - Trascrizione** ALTARE PRIVILEGIATO A. D. DI A. FIORILLO**NSC - Notizie storico-critiche** Nonostante la scritta con la data 1931 relativa ad un restauro della cappella o dell'altare, l'opera si dovrebbe datare alla prima metà del secolo XVIII; si potrebbe collocare intorno al 1732, data segnata sui quadri laterali e che potrebbe riferirsi anche al restauro dell'intera cappella. I caratteri stilistici del manufatto, tipico prodotto delle botteghe napoletane non contraddicono questa ipotesi cronologica. Una datazione meno probabile al dopo il 1779 avanzata dal Sarnella senza sufficienti motivazioni.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 001163

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Sivo G.
BIBD - Anno di edizione	1860
BIBH - Sigla per citazione	00000140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sarnella G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000155

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Chianese U.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Piccolo O.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccolo O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)