

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo  
generale 00067917

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Maddaloni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1699                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito napoletano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 207                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 151.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Tutto il centro del dipinto è occupato dalla figura della vergine, in piedi sulla mezza luna e con il serpente che calpesta con il piede destro. Il viso è rivolto al cielo e le mani sono giunte. Indossa tunica rosso chiaro e manto blu. Due angioletti la incoronano, altri le stanno intorno.                                                                   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Immacolata Concezione. Attributi: ( Immacolata Concezione) mezzaluna; ( Immacolata Concezione) serpente. Figure: angeli.                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il dipinto è di discreto livello, ormai privo della patina originaria, per cui i contrasti tonali sono divenuti troppo forti. E' opera databile agli anni centrali del secolo XVII, a cavallo fra le due metà, e riferibile ad un maestro napoletano che guarda all'opera di andrea Vaccaro da cui trae gusto compositivo, accenti sentimentali e qualche tipologia. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | detenzione Ente religioso cattolico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFS81 007232            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | De Sivo G.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1860                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000140               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p.270                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Sarnella G.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1986                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000176               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1987       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Ruotolo R. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Abita S.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005                  |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Cozzolino M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cozzolino M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**