

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo
generale 00049117

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con bambino e santi francescani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune	Maddaloni
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1774
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lavagna Ottavio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1774
AUTH - Sigla per citazione	00000198
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	124
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto, di forma rettangolare ed arrondato nella parte superiore, raffigura su uno sfondo architettonico, la Madonna con il bambino Gesù su una nuvola; ai loro piedi, è inginocchiato un Santo francescano che ha disposto a terra delle stampe. Alle spalle figura un altro Santo dell'ordine.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù bambino. Figure: santi francescani. Oggetti: stampe. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra, sul gradino
ISRI - Trascrizione	LAVAGNA F(ECIT) 1774

NSC - Notizie storico-critiche

Anche se il dipinto è firmato e datato purtroppo non è possibile ricostruire, a causa della scarsità delle fonti documentarie, la personalità artistica del pittore di cui si fa menzione solo nel trattato ottocentesco dell'abate Pietro Zani "...Lavagna Ottavio- l'unico che abbia dipinto finti arazzi sopra tele- operava nel 1774". Sicuramente di committenza francescana locale, il dipinto fu eseguito per la sagrestia, dove il De Sivo dice esservi collocati molti dipinti di santi dell'ordine. Il tipo di composizione ricorda alcuni modi tipici di Palo De Majo, pittore formatosi nell'accademia del Solimena, sebbene qui siano riproposti in chiave provinciale. Il Pavone osserva come il gusto classicistico della tela sia proposto attraverso una scarnificazione formale decisamente antirocò e tendente ad una riproposizione in chiave devozionale che sacrifica l'umanità dei personaggi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 001332

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

De Sivo G.

BIBD - Anno di edizione

1860

BIBH - Sigla per citazione

00000140

BIBN - V., pp., nn.

p. 273

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Zani P.

BIBD - Anno di edizione

1822

BIBH - Sigla per citazione

00000180

BIBN - V., pp., nn.

v. XI, p. 273

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pavone M. A.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00000100

BIBN - V., pp., nn.

p. 44

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	D'Autilia A.
FUR - Funzionario responsabile	Chianese U.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)