

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00049174

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino tra angeli e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune	Maddaloni
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Curia Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1538 ca./ 1610
AUTH - Sigla per citazione	00000187
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	247
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto è danneggiato in basso al centro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura in alto al centro Madonna con Bambino con una coppia di angeli che le reggono la corona, ai lati i Santi Giovanni Evangelista e Giovanni Battista. In basso tra i due santi la veduta di un porto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Evangelista; San Giovanni Battista. Attributi: (San Giovanni Evangelista) vessillo; agnello. Attributi: (San Giovanni Battista) calice; libro. Figure: angeli. Vedute: porto. Oggetti: trono.
	Di esecuzione coeca o di poco posteriore, il dipinto presenta analogie con la tela di " San Gregorio con le anime Purganti" presente nella chiesa. Si evidenzia un riferimento più chiaro alla pittura che Curia

NSC - Notizie storico-critiche

diffondeva nel napoletano, infatti potrebbero esserci nell'impianto iconografico delle riprese dal dipinto da questi eseguito "Madonna Dell'arco con i santi Francesco di Paola, Antonio Abate e committenti" a Napoli in San Giovanni a Carbonara, specialmente nel brano di paesaggio posto in entrambi sotto il trono di Maria e negli angeli che le reggono la corona. Naturalmente sono qui evidenziati i tratti di una pittura provinciale carica di elementi arcaici media con difficoltà nuove soluzioni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 001387

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

D'autilia A.

FUR - Funzionario responsabile

Chianese U.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Aprile A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Aprile A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)