

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00088480 |
| ESC - Ente schedatore           | S81      |
| ECP - Ente competente           | S81      |

## OG - OGGETTO

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO      |                |
| OGTD - Definizione | porta          |
| OGTT - Tipologia   | a due battenti |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | CE       |
| PVCC - Comune    | Capua    |

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega campana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ scultura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 318

MISL - Larghezza 146

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche tarli

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La porta sembra formata da due battenti uniti insieme a formare uno solo. Ciascuno di essi presenta due riquadri quadrati ed uno centrale, rettangolare, che contiene un tondo con un fiorone intagliato. Negli angoli borchie con fiorone, intagliate.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

## NSC - Notizie storico-critiche

La porta potrebbe essere stata posta qui in un momento diverso da quello in cui fu sistemato l'Appartamento Storico. Non ai tempi del Cardinale Serra (1826-50) ma almeno a quelli del suo successore Giuseppe Cosenza (1850-63). A meno che non si voglia pensare ad una collocazione post-bellica, nel momento in cui molti oggetti della Cattedrale trovarono una nuova sistemazione in posti diversi da quelli d'origine. Lo stile della porta si può porre agli anni 50-60 del secolo scorso.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AFS81 011967**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Ruotolo R.**FUR - Funzionario responsabile** Chianese U.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cozzolino M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cozzolino M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)