

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00007191
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna in trono con Bambino e Santi
------------------------	--------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	BN
PVCC - Comune	Benevento
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito campano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	120

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'oper presenta cretti, spatinature e macchie di calce.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura sulle nuvole la Madonna in trono con in grembo Gesù Bambino con intorno putti. In basso a sinistra un santo vescovo in piedi ha in mano un rotolo su cui vi è una scritta, a destra in ginocchio un santo prete in paramenti sacri, al centro stemma sormontato da insigne cardinalizie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: putti; vescovo; sacerdote.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul rotolo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	O SACERDOTALEM / LIGANDI SOLVENDIQUE POTESTATEM / INFELICIS CUIUSDAM / IN EXCOMMUNICATIONE DEFUNCTI / PUBBLICA PROIECTI IN STERQUILINIA / CUI COELUM CLAUSERAM / SUB APERTO COELO / COETEROS TERRAEFACTURUS / AD ANNOS USQUE LXX / OBEDIENTE DEO VOCE HOMINIS / IPSA OBSTUPENTE NATURA / CARNIS CORRUPTIONEM CONTINUE / BREMEN EGO PONTIFEX LIBENTIUS / DONEC TERTIUS A ME SUCCESSOR / ABSOLUTO CADAVERE / CARNIS RESOLUTIONEM / IMPERASSET / SACUL CURRETE XI

**NSC - Notizie storico-critiche**

Discreto interesse artistico. L'autore della tela in esame risente dei modi di G. Castellano, pittore nato a Napoli nella seconda metà del secolo XVII ma operoso a Benevento dove morì nel 1724.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS31 10870

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	De Martini
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Causa R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccolo O.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccolo O.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)