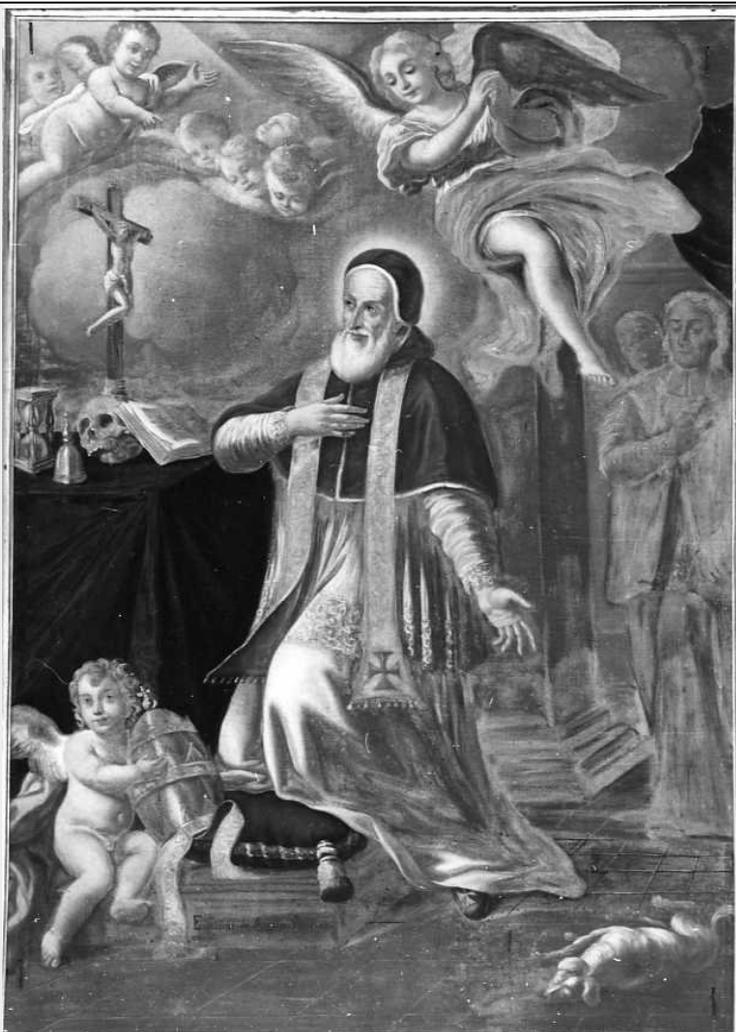


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00045754

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S81

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500048751

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Papa Pio V in preghiera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                               | Campania  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                             | CE  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Arienzo   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | chiesa  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | conventuale   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Chiesa dell'Annunziata  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Monastero dell'Annunziata   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | 81021, Arienzo  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | III cappella, lato destro   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>          |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                  | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1721  |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1721  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | De Angelis Francesco  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | notizie prima metà sec. XVIII   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00000142  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 200   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 145   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                | Il dipinto risulta spatinato.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                            |   |
|   | Il Santo in abiti pontificali è inginocchiato dinanzi ad un altare con crocefisso su cui sono collocati una clessidra, un campanello e un testo |

|   |  |
|---|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | sacro aperto su di un teschio; alle sue spalle alti prelati; in basso a sinistra un angioletto regge la tiara, mentre in alto appare una gloria di angeli e cherubini. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Papa Pio V. Figure: prelati; angeli; cherubini.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a pennello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sui gradini dell'altare  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | FRANCISCUS DE ANGELIS P.1721   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Arienzo  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | p.zza S. Agostino  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | AFS81 000470   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Saccone M.R.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Chianese U.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Spinosa N.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Monaco M.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1982   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Coletta F.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Monaco M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                                       |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | L'opera è stata schedata una seconda volta con NCTN: 00048752 |