

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00045796 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S81 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statuetta portacandelabro |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | CE |
| PVCC - Comune | Arienzo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa dell'Annunziata |
| LDCC - Complesso | |

| | |
|---|---------------------------|
| monumentale di appartenenza | Monastero dell'Annunziata |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | 81021, Arienzo |
| LDCS - Specifiche | deposito |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1749 |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-----------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Bassinelli Cristofaro |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000294 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISA - Altezza | 80 |
| MISL - Larghezza | 50 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Statuetta portacandelabro con cornucopie portacandela originariamente seduti in posizione simmetrica sulle volute ai alti della cona. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Arienzo |
| CDGI - Indirizzo | p.zza S. Agostino |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AFS31 25294**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AFS31 25295**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Saccone M.R.**FUR - Funzionario responsabile** Spinosa N.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Monaco M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Monaco M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Gli angeli originariamente erano collocati sull'altare maggiore. Recentemente divelti dalla loro originaria ubicazione in un tentativo di furto che ha causato nell'angelo sinistro la rottura dell'ala e dell'alluce destro. L'opera è stata schedata una seconda volta con NCTN: 00048704.