

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00014579

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Pignataro Maggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | bottega campana |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura |
|--------------------------------|------------------|

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura |
|--------------------------------|---------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La navata è coperta da volta a botte, l'abside da una cupola. Le cappelle sono introdotte da archi, sormontati da decorazioni a stucco, con cartigli e testine di putti, ed inframezzati da semicolonne con capitelli corinzi in stucco. La decorazione ad affresco della volta è recente e di scarso interesse artistico.

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| ISRP - Posizione | sull'arcone dell'abside |
|-------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | MISERICORDIA EIUS A PROGENIE IN PROGENIES TIMENTIBUS EUM 1766-1913 |
|----------------------------|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|------------------------------|
| ISRP - Posizione | vicino alla porta d'ingresso |
|-------------------------|------------------------------|

| | |
|----------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | PER LA INGIURIA DEL TEMPO E L APOCA CURA DEGLI UOMINI QUESTO MAGGIOR TEMPIO AL DIVIN CULTO AFFATTO SCONVENIENTE IL POPOLO FORTE NELLA FEDE NELLA SPERANZA NELLA CARITA' COL DENARO ACQUISTATO DAL SUDORE DI SUE FRONTE RESTAURATO E DECORATO VOLLE ANNO MCMXIII |
|----------------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | La parte architettonica della chiesa risale al 1766 com'è attestato dalla scritta sull'arcone dell'abside; tutte la pittura e la decorazione delle |
|---------------------------------------|--|

parete risalgono al 1913.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS31 8093

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1972

CMPN - Nome

Ugaro M. P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spinosa N.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Perciavalle F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Perciavalle F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)