

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00159800

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune San Prisco

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1750**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega campana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 300**MISV - Varie** cassa: altezza 115, larghezza 145, profondità 115.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La cassa del pulpito ha gli spigoli arrotondati ed i plutei ornati da cornici sagomate che ne seguono le linee e che formano dei quadrati al cui centro vi è un modulo geometrico. Il postergale presenta due lesene ai lati concluse con una voluta, esse inquadrano la porta sormontata da una cornice rettangolare. In alto il baldacchino presenta un giro di nappe e fiocchi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta di un manufatto di alto livello che propone forme lineari di classica eleganza, memore della nuova cultura istauratasi lentamente a Napoli a partire dagli anni '50 del settecento. Una datazione più precisa si può porre agli anni '60 massimo '70 del settecento, al momento della rifazione della chiesa. Del resto anche un'altra opera affine del gusto al pulpito, come il coro della chiesa napoletana della Trinità dei pellegrini fu finita nel 1766.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS81 017657

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Arciconfraternità della SS. Trinità dei Pellegrini

BIBD - Anno di edizione 1976

BIBH - Sigla per citazione 00000220

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1991

CMPN - Nome Ruotolo R.

FUR - Funzionario responsabile Chianese U.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Piccolo O.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Piccolo O.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)