

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00048732

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500048732

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Arienzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa dell'Annunziata
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Monastero dell'Annunziata
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	81021, Arienzo
<b>LDCS - Specifiche</b>	transetto, lato destro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1608
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1608
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hendricksz Dirk detto Teodoro d'Errico
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1543 ca./ 1618
-------------------------------	----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000004
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	310
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	210
-------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Madonna con Bambino fra Sant'Agostino e Santa Caterina. La Madonna, seduta ha in braccio il Bambino; inginocchiato ai suoi piedi Santa Caterina con la spada e Sant' Agostino in abiti vescovili.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; San Donato.
--	--

Teodoro d'Errico di origine fiamminga; attivo a Napoli dal 1574 al 1615; morì ad Amsterdam nel 1618. E' documentato per la prima volta a Napoli nel febbraio del 1574. Tra il 1578 e il 1581 risultano

**NSC - Notizie storico-critiche**

documentate alcune opere ora disperse; la più antica conservata è la decorazione del soffitto della chiesa di San Gregorio Armeno a Napoli (1580-82) che ci permette di evidenziare le componenti culturali di Teodoro: le lunghe figure disossate, i panneggi sfatti, il colore tenero. Sua specialità diventa la rappresentazione della Madonna del Rosario, spesso incorniciata da quindici misteri e affiancata da Santi (Santa Maria a Vico). Lo stile di Teodoro è caratterizzato da un repertorio di invenzioni grottesche, storiette vivaci che rivelano un attento studio della contemporanea incisione nordica che gli permette di ricoprire un ruolo fondamentale tra i pittori napoletani sullo scorcio del cinquecento con la funzione di tramite culturale con le esperienze fiamminghe.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Arienzo

**CDGI - Indirizzo**

p.zza S. Agostino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS81 000450

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

**CMPN - Nome**

Coletta F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Chianese U.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Monaco M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Monaco M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La pala d'altare presenta un'iscrizione che non è visibile dalla foto.