SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00024323
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pie donne al sepolcro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caiazzo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890 **DTSF - A** 1899

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito campano
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	
MT - DATI TECNICI	interced mitture a frage
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	intonaco/ pittura a fresco
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	250
CO - CONSERVAZIONE	250
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	
conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Le tre Marie sostano nei pressi di un laghetto, ai piedi del Calvario.
sull'oggetto	Sul fondo c'è un paesaggio brullo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Marie. Laghi. Montagne: Calvario. Paesaggi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	
CDGG - Indicazione	
generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
	<u> </u>
FTAN - Codice identificativo	AFS31 12014
AD - ACCESSO AI DATI	AFS31 12014
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	AFS31 12014 SO AI DATI
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	AFS31 12014 SO AI DATI 3
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione	AFS31 12014 SO AI DATI
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE	AFS31 12014 SO AI DATI 3
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE	AFS31 12014 SO AI DATI 3 scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	AFS31 12014 SO AI DATI 3 scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile 1977
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome	AFS31 12014 SO AI DATI 3 scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	AFS31 12014 SO AI DATI 3 scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile 1977
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario	AFS31 12014 SO AI DATI 3 scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile 1977 Petrelli F. Causa R.
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile	AFS31 12014 SO AI DATI 3 scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile 1977 Petrelli F. Causa R.
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data CMPN - Nome FUR - Funzionario responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN	AFS31 12014 SO AI DATI 3 scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile 1977 Petrelli F. Causa R. FORMATIZZAZIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perciavalle F.
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)
responsabile	(