

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00049791

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di portale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Capua

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1100

DTSF - A 1149

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega campana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 550

MISL - Larghezza 280

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La mostra di portale consta di stipiti e di un'architrave seguiti lungo i profili da scanalature sagomate. Nell'architrave corre una iscrizione. Al di sopra si leva un arco a tutto sesto, aperto al centro e seguito sulla parte superiore da una ghiera, poggiante su due mensole con leoni scolpiti e decorata da girali che nascono ai due lati dopo una doppia raffigurazione di Giona rigettato dal pistrice. Al centro un Agnello di Dio, posto in una mandorla.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRP - Posizione architrave

ISRI - Trascrizione ACCIPE PRECURSOR DEVOTO PRO GREGE CAULAM/QUAM DAT ODERISIUS CASINAM QUI REGIT AULAM

La mostra di portale è databile agli anni 1123-1126, quando fu abate di Montecassino Oderisio che nella scritta si attribuisce il merito dell'erezione di esso. In origine si trovava nella chiesa di S.Giovanni

NSC - Notizie storico-critiche

delle Monache, appartenente a Montecassino. Nel 1871- riferisce il Salazaro- era già nel posto attuale. La porta bronzea che chiudeva questo portale fu fatta da un maestro Oderisio nel 1122 ed è nota solo attraverso un disegno. Nella lunetta c'era in origine un mosaico raffigurante la Madonna col bambino ed i due S. Giovanni, collocato presso il Battistero, verso la metà dell'800 edistrutto nel 1943.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 001921

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Salazaro D.

BIBD - Anno di edizione

1871

BIBH - Sigla per citazione

00000213

BIBN - V., pp., nn.

p. 544

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Di Resta I.

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBH - Sigla per citazione

00000115

BIBN - V., pp., nn.

fig. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Touring Club Italia

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00000133

BIBN - V., pp., nn.

p. 191

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Ruotolo R.

FUR - Funzionario responsabile

Chianese U.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1985
RVMN - Nome	Ruotolo R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)