

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00234496

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione la notte e due amorini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

LDCS - Specifiche inv. n. 62

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Becchi Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1849/ 1926
AUTH - Sigla per citazione	00000424
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro a penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	257
MISL - Larghezza	375
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tratto a penna rifinito all'acquerello in grigio. Una donna ignuda con due amorini, uno dei quali ha in mano una fiaccola accesa. La carta è incollata su cartone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: la notte. Figure: amorini. Oggetti: fiaccola.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	SCHIZZO PER MEDAGLIA A COLORE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A. BECCHI
NSC - Notizie storico-critiche	Disegno preparatorio per una decorazione parietale. Presenta gusto Liberty spiccatamente scenografico. Pubblicato da A. Garuti, 1981, p. 12 e con apparato critico da G. Martinelli, 1983, p. 56.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO I 36

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Fototeca MC Carpi A 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Garuti A.

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBH - Sigla per citazione 00001248

BIBN - V., pp., nn. p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Accademia revival

BIBD - Anno di edizione 1983

BIBH - Sigla per citazione 00001175

BIBN - V., pp., nn. p. 56

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Disegni di artisti carpigiani dell'ottocento

MSTL - Luogo Carpi

MSTD - Data 1981

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Dall'Accademia al Revival

MSTL - Luogo Carpi

MSTD - Data 1983

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1990

CMPN - Nome Garuti A.

FUR - Funzionario responsabile Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Bigi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bigi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)