

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284392

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 2329

INVD - Data 1959 post

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVI d.C.
---	---------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1501 d.C.
------------------	-----------

<b>DTSF - A</b>	1508 d.C.
-----------------	-----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Metra Giovanni
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1501-1508
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001756
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISD - Diametro</b>	106.5
------------------------	-------

<b>MISG - Peso</b>	356.6
--------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESA - Dritto</b>	Busto di Giovanni II Bentivoglio verso sinistra con lunghi capelli che scendono sulle spalle sotto i quali si intravede l'orecchio, indossa una pesante armatura con una corta mantella fissata all'altezza delle spalle.
----------------------	---

<b>DESL - Legenda dritto</b>	(asterisco)JOANES (asterisco) BENTIVOLVS (asterisco) SECONDVVS (asterisco) BONONIAI (asterisco) PATER (asterisco) PATRIAI (asterisco)
------------------------------	---

<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
-----------------------------	--------

<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
---	--------

<b>DESM - Rovescio</b>	Il Bentivoglio assiso su trofei d'armi con una spada sguainata nella destra e il modellino di Bologna nella sinistra entro prospettiva d'archi spezzati in alto.
------------------------	--

<b>DESG - Legenda rovescio</b>	NVDVS (asterisco) AVXILIO (asterisco) IPSE (asterisco) MIHI (asterisco) DVX (asterisco) IPSE (asterisco) MILES (asterisco) PATRIAM (asterisco) DEFENDI CONSILIO (asterisco) PSEVDOCESAREM (asterisco) EXARMAVI (asterisco) FORTVNAM (asterisco) LASSAVI (asterisco) TROPHEV[m] (asterisco) HOC (asterisco) PERF [eci] (asterisco); GIO[vanni] METRA FE[ce] (lungo lo zoccolo al di sotto del Bentivoglio)
--------------------------------	---

<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
-------------------------------	--------

<b>DEST - Alfabeto/scrittura rovescio</b>	latino
---	--------

<b>DESU - Soggetto</b>	Ritratto di Giovanni II Bentivoglio (1443-1508)
------------------------	---

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilità'</b>	discreta
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Discreto, nel campo neutro del D. sono incisi: 4 (a sinistra dell'effigiato), 1442 (poco al di sotto del 4), 1508 (a destra dell'effigiato).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 2329D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 2329R

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hill G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	605

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Armand A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883-1887
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, p. 44, n. A

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Carrara E.

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bentini J.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Attribuita a Giovanni Metra, medaglista di cui non abbiamo notizie, la medaglia dovette essere eseguita tra 1501 e 1508 probabilmente per celebrare il fallimento della spedizione di Cesare Borgia contro Bologna nel 1502. Il R., con il Bentivoglio assiso di 3/4 ricorda molto da vicino l'analogia soluzione adottata da Cristoforo di Geremia (? -1476) nel R. della medaglia da lui realizzata per Alfonso V d'Aragona (1394-1458), re di Napoli dal 1442 (anno cui deve datare anche la medaglia in questione): vi compare infatti il sovrano abbigliato come antico guerriero seduto e di 3/4 su un trono sostenuto da due sfingi.</p>