

# SCHEDA

8  
7  
1  
6



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284423

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 8716

INVD - Data 1959 post

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. XV/ XVI d.C.
---	--------------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1496 d.C.
------------------	-----------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1525 d.C.
-----------------	-----------

<b>DTSL - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione napoletana
-----------------------------	-----------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

### MIS - MISURE

<b>MISD - Diametro</b>	64
------------------------	----

<b>MISG - Peso</b>	98.5
--------------------	------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESA - Dritto</b>	Busto di Andrea Carafa verso destra, indossa la corazza e sul capo u elmo senza pennacchio ma con piume sopra la fronte e sulla tempia.
----------------------	---

<b>DESL - Legenda dritto</b>	ANDREAS CARRAFA SANTE SEVERINE COME[s]\
------------------------------	---

<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
-----------------------------	--------

<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
---	--------

<b>DESM - Rovescio</b>	Arme di casa Carafa appese a un nastro intrecciato tra una stadera a sinistra e un trapano con cartiglio a destra.
------------------------	--

<b>DESG - Legenda rovescio</b>	CONTERET CONTRARIA VIRTVS
--------------------------------	---------------------------

<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
-------------------------------	--------

<b>DEST - Alfabeto/scrittura rovescio</b>	latino
---	--------

<b>DESU - Soggetto</b>	Ritratto di Andrea Carafa (? - 1526)
------------------------	--------------------------------------

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
--------------------------------------	--------

<b>STCL - Leggibilita'</b>	discreta
----------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cattivo, la prima R contraria sul R. è fortemente sbavata.
--------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 8716D

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 8716R

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Armand A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883-1887
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, 108, 11

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hill G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 352

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Carrara E.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bentini J.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Giordani N.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

La medaglia (opera di artista napoletano attivo tra il 1500 e il 1525) a causa dell'iscrizione sul D. può essere datata non ante il 1496 quando Carafa ottenne il titolo di conte di S. Severina, nè post 1525 quando egli divenne vicerè di Napoli. Nel R. la presenza della stadera e del trapano allude a due rami della famiglia Carafa, quello della stadera appunto e quello della Spina cui apparteneva proprio Andrea.