

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284425

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 8718

<b>INVD - Data</b>	1959 post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVI d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1563 d.C.
<b>DTSF - A</b>	1563 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ardenti Agostino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1563 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001751
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	57
<b>MISG - Peso</b>	50.75
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESA - Dritto</b>	Entro ovato dalla ricca cornice a cartocci, busto di Pietro Donella verso destra, con corta barba e baffi; sul petto, sopra armatura, un mascherone.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	PETRVS DONELLA CARPEN
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
<b>DESU - Soggetto</b>	Pietro Donella da Carpi
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilita'</b>	totale
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	In discreto stato.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed

<b>specifica</b>	Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 8718D
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 8718R
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rosenheim M./ Hill G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002382
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 142
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Burckhardt R. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1918
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002383
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 47-49
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Carrara E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	Attribuibile ad Agostino Ardenti, medaglista e scultore formatosi alla

**OSS - Osservazioni**

scuola del reggiano Alfonso Ruspagliari. La medaglia raffigura un personaggio di cui non abbiamo nessuna notizia.