

SCHEDA

8
7
9
3



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284495

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	8793
INVD - Data	1959 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVI d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1505 d.C.
DTSF - A	1505 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	88.5
MISG - Peso	210.5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Busto di Erole I d'Este verso sinistra con alto berretto su zazzera che scende fin sul collo.
DESL - Legenda dritto	HERCVLES DVX FERRARIE MVTINE ET REGII RODIGII Q(ue) COMES (stella) 1505
DESN - Lingua dritto	latino
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	latino
DESM - Rovescio	Quattro putti di cui tre alati raccolgono diamanti uniti a fiori che piovono dal cielo (sono raffigurati il sole, la lune e alcune stelle)
DESG - Legenda rovescio	IVPPITER (stella) EX ALTO (stella) NOBIS (stella) ADAMANTA (stella) REMISIT (asterisco)
DESR - Lingua rovescio	latino
DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	latino
DESU - Soggetto	Ritratto di Ercole I d'Este (1431-1505)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilita'	ridotta
STCS - Indicazioni specifiche	Cattivo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 8793D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 8793R

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boccolari G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001029
BIBN - V., pp., nn.	cat. 54

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hill G. F.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00002135
BIBN - V., pp., nn.	cat. 120

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hill G. F./ Pollard G.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00002136
BIBN - V., pp., nn.	cat. 42

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Carrara E.
RSR - Referente scientifico	Bentini J.
FUR - Funzionario	

responsabile	Giordani N.
---------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Poggi C.
--------------------	-------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Poggi C.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.
--	-------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	
---------------------------	--

Il ritratto di Ercole I presente su questa medaglia ricorda molto da vicino l'effigie del duca che compare su una moneta del 1502 coniata da Giannantonio da Foligno: non è quindi azzardato supporre che il pezzo possa essere stato compiuto da lui, in ricordo del duca appena scomparso. Per il R. invece è stato utilizzato il rivescio della medaglia creata per Ercole I da Sperandio omettendo la firma dell'artista. I diamanti che cadono dal cielo rappresentano un emblema, il diamante appunto, molto caro a Ercole I.