

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284535

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero 8857

INVD - Data 1959 post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVIII d.C.
-------------------------------------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1769 d.C.
------------------	-----------

DTSF - A	1769 d.C.
-----------------	-----------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
------------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Tonelli Giovan Battista
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII-1751
-------------------------------	------------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001605
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ coniazione
--------------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISD - Diametro	36
------------------------	----

MISG - Peso	22.2
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESA - Dritto	Busto a destra con diadema in capo, nastri sulla testa, boccoli ai lati del viso e capelli con nastro e perline sulle spalle; indossa veste scollata e mantello d'ermellino.
----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESL - Legenda dritto	M TERESA D MASS ET CARR P HAER MUTIN TONELLI
------------------------------	----------------------------------------------

DESN - Lingua dritto	latino
-----------------------------	--------

DESF - Alfabeto/scrittura dritto	latino
-----------------------------------------	--------

DESM - Rovescio	Pallade stante con la mano sinistra su uno scudo ovale porge una farfalla sopra la testa della Scultura, figura muliebre dal torso nudo con la squadra e il compasso per terra; Ella trattiene una scultura rappresentante Zeffiro, con la mano destra appoggiata su ruota, stemma di Carrara.
------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESG - Legenda rovescio	ACAD DUCAL CIVIT CARR/ ET FAVET/ INGENIIS/ ET/ PREMIA/ PONIT/ INSTITVTA MDCCLXIX
--------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

DESR - Lingua rovescio	latino
-------------------------------	--------

DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	latino
-------------------------------------------	--------

DESU - Soggetto	Maria Teresa d'Alberigo Cibo Malaspina (1725-1790) duchessa di Massa e Carrara moglie di Ercole Rinaldo III d'Este (1727-1803) duca di Modena dal 1780.
------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ZEC - Zecca	Lucca
--------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilità'	buona
STCS - Indicazioni specifiche	Forte annerimento el dritto e del rovescio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 432D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 432R

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Fuchs D.C.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Poggi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Poggi C.
AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'Accademia fu istituita il 26 settembre 1769 da Maria Teresa Cybo e la direzione fu affidata a Giovanni Cybei, noto scultore.
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------