

# SCHEDA

545



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284556

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGTS - Specifiche bucatura

OGR - Disponibilita' reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 8961

<b>INVD - Data</b>	1959 post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVIII d.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750 d.C.
<b>DTSF - A</b>	1799 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Weber Giovanni Zanobio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1737 ca./ 1806
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001521
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTS - Specifiche materiale</b>	patina nera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	74.5
<b>MISG - Peso</b>	119
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESA - Dritto</b>	Busto a destra con capelli annodati sulla nuca e che scendono sulla schiena; indossa camicia aperta, sotto il mantello drappeggiato.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	ANDREAS/ GERINUS
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
<b>DESM - Rovescio</b>	Genio alato nudo stante volto a sinistra; poggia la mano destra su un torso scolpito; attorno paesaggio campestre.
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	AFFLAT/ ET VRGET
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
<b>DEST - Alfabeto/scrittura rovescio</b>	latino
<b>DESU - Soggetto</b>	Marchese Andrea Gerini (1691-1766)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero

<b>STCL - Leggibilità'</b>	totale
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Patina consunta nelle sporgenze; difetto di fusione e mancanza vistosa nel R., testa e spalla della figura; incrostazione e sporczia nel D. e R.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 545D
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 545R
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Johnson V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001536
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	fig. 29
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Fuchs D.C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

**OSS - Osservazioni**

La medaglia che era stata attribuita a L. M. Weber è opera di G. Z. Weber il quale per un certo periodo unito lo stile adottato dallo zio per le medaglie di Gaetano Antinori e Lorenzo Corsini copiandone anche la cornice fiorita, inaugurata per la prima volta da L. M. Weber nella medaglia per Maria Teresa del 1743. (da "La medaglia barocca in Toscana", p. 263.