

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284576

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 8983

INVD - Data 1959 post

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XV d.C.

DTZS - Frazione cronologica fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490 d.C.

DTSF - A 1499 d.C.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cavalli Gian Marco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1454 ca./ post 1508
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001710

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MTS - Specifiche materiale</b>	coniazione

**MIS - MISURE**

<b>MISD - Diametro</b>	33
<b>MISG - Peso</b>	18.7

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESA - Dritto</b>	Profilo di Francesco II Gonzaga verso sinistra, con corazza, capelli lunghi e ondulati, baffi e barba puntuta.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	FRANCISVUS (stella) MAR[CHIO] (stella) MANTVE (stella) IIII (stella)
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
<b>DESM - Rovescio</b>	Il marchese ritto in armatura e clamide sopra un piedistallo ornato da festoni classici tra due sudditi elargisce del grano in atto liberale ad un uomo che apre il suo mantello sulla sinistra, mentre una divinità o personificazione femminile elmata con ramo di palma in mano assiste in secondo piano.
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	(stella) DIVINUM (stella) DARE (stella) HVMANVM (stella) ACCIP [ERE] (stella); (stella) LIBERALI (stella) (stella) TAS
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
<b>DEST - Alfabeto/scrittura rovescio</b>	latino
<b>DESU - Soggetto</b>	Francesco II Gonzaga
<b>ZEC - Zecca</b>	Mantova

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilità'</b>	buona
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ottimo

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
-------------------------------------	---

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
-------------------------	--

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 8983D
-------------------------------------	-------------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 8983R
-------------------------------------	-------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Armand A.
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883-1887
--------------------------------	-----------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002134
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, n. 3, p. 99
----------------------------	--------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Hill G. F.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002135
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	cat. 241 (e)
----------------------------	--------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Hill G. F./ Pollard G.
----------------------	------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002136
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	cat. 84
----------------------------	---------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Gasparotto D.
--------------------	---------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bentini J.
------------------------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
---------------------------------------	-------------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Contorno perlinato su entrambi i versi; filettatura semplice sul dritto, entro il contorno e doppia sul rovescio, entro il contorno, al di sopra e al di sotto dell'epigrafe.