

SCHEDA

8986



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284580

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	8986
INVD - Data	1959 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVI d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1551 d.C.
DTSF - A	1551 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Leoni Leone
AUTA - Dati anagrafici	1509/ 1590
AUTH - Sigla per citazione	00001568
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	68
MISG - Peso	116.65
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Busto frontale di Ippolita Gonzaga, il volto invece verso sinistra con elaboratissima acconciatura (una doppia treccia fermata da fibbia), un pendente all'orecchio sinistro, un doppio filo di perle con lungo monil a forma di croce; ampia e ricca veste con panneggio trattenuto da nodo sulla spalla sinistra.
DESL - Legenda dritto	HIPPOLYTA (stella) GONZAGA (stella) FERDINANDI (stella) FIL [IA] (stella) AN[NO] (stella) XVI;
DESN - Lingua dritto	latino
DESN - Lingua dritto	greco
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	latino
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	greco
DESM - Rovescio	Entro un paesaggio silvestre, in primo piano, Diana, con il viso rivolto a destra e il busto frontale, suona un corno con la mano sinistra, mentre con la destra impugna un dardo, accanto a lei alcuni cani. Sul lato sinistro della scena le porte degli Inferi da cui fa capolino Plutone; in alto, nel cielo la Luna circondata da numerose stelle.
DESG - Legenda rovescio	PAR (stella) VBIQ[E] (stella) POTESTAS
DESR - Lingua rovescio	latino

DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	latino
DESU - Soggetto	Ritratto di Ippolita Gonzaga (1535-1563)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilita'	buona
STCS - Indicazioni specifiche	Quasi buono; leggera abrasione alla sinistra del collo dell'effigiata
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 8986D
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 8986R
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Armand A.
BIBD - Anno di edizione	1883-1887
BIBH - Sigla per citazione	00002134
BIBN - V., pp., nn.	V. I, n.7, p. 163; III, n.j, p. 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Plon E.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00002274
BIBN - V., pp., nn.	pp. 263-264
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXXII, figg. 7-8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hill G. F./ Pollard G.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00002136

BIBN - V., pp., nn.	cat. 432
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pollard J. G.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00002116
BIBN - V., pp., nn.	V. III, cat. 709
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cano M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00002310
BIBN - V., pp., nn.	cat. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scher S. K.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00002321
BIBN - V., pp., nn.	cat. 51, 51a
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Carrara E.
RSR - Referente scientifico	Bentini J.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Poggi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Poggi C.
AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
	Presenta una seconda legenda in greco sul dritto. Patina marrone; bordo perlinato su entrambi i versi margini un po' irregolari. Piccolo foro in alto, tra perlinatura e corpo dell'iscrizione. E' una delle medaglie più belle e più note di Leone Leoni, eseguita subito dopo il suo ritorno da Augusta a Milano nell'aprile del 1551. In una lettera del

OSS - Osservazioni

gennaio 1552, infatti, Pietro Aretino ringraziava Onorata Tancredi per avergli inviato una copia dell'opera in questione (cfr. P. Aretino, Lettere sull'arte, a cura di E. Camesasca, 3 voll., Milano 1957, II, lett. DCXVI, pp. 391-392). Ippolita, figlia di Ferrante Gonzaga, governatore di Milano dal 1546 al 1555, aveva sposato in prime nozze (1548) Fabrizio Colonna, e poi, dopo la morte di questi (1551) Antonio Carafa (1554) duca di Mondragone. L'elaborata creazione allegorica del rovescio paragona la giovane Gonzaga a Diana-Ecate, divinità i cui poteri sono presenti ovunque (come recita anche la legenda). Infatti, secondo il lavoro spesso citato di Ireneo Affò, Memorie di tre celebri principesse della famiglia Gonzaga, Parma 1787, pp. 104-105, Ippolita è come Ecate amata nei cieli per la sua pietà ed in terra per le sue qualità, mentre la forza d'animo dimostrata in occasione della morte del marito l'aveva raccomandata al mondo dei defunti (cfr. M. Rossi, Le medaglie dei Gonzaga, in S. Balbi De Caro, a cura di, I Gonzaga. Moneta Arte Storia, cat. della mostra (Mantova, Palazzo Tè, 9 settembre-10 dicembre 1995), pp. 394-446: sch. V.90.