

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284583

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

<b>INVN - Numero</b>	8988
<b>INVD - Data</b>	1959 post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVI d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1550 d.C.
<b>DTSF - A</b>	1550 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MTS - Specifiche materiale</b>	piombo; calco a sbalzo; manca in rovescio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	64
<b>MISG - Peso</b>	20.20
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESA - Dritto</b>	Busto di Ippolita Gonzaga verso sinistra con elaborata acconciatura, un pendente all'orecchio sinistro e un doppio filo di perle; indossa ricco abito con alto colletto ricamato.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	HIPPOLYTA (stella) GONZAGA (stella) FERDINANDI (stella) FIL [IA] (stella) AET[ATIS] (stella) ANNO (stella) XV
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
<b>DESM - Rovescio</b>	Mancante.
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	Mancante.
<b>DESU - Soggetto</b>	Ritratto di Ippolita Gonzaga
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilita'</b>	buona
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Mediocre: ampia spatatura, orti tracce di usura e graffi specie sul bordo esterno
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
-------------------------------------	---

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
-------------------------	--

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 8988D
-------------------------------------	-------------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 8988R
-------------------------------------	-------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Armand A.
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883-1887
--------------------------------	-----------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002134
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 213, n. 3
----------------------------	---------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Babelon J.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002308
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 193-195
----------------------------	-------------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XII, figg. 7-8
--------------------------------	---------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Hill G. F./ Pollard G.
----------------------	------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002136
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	cat. 433
----------------------------	----------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Rossi M.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002339
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	sch. V.40, pp. 394-446
----------------------------	------------------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Carrara E.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bentini J.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Patina color rame, margine fortemente irregolare, contorno perlinato su dritto; in alto foro sopra il capo dell'effigiata entro il corpo dell'iscrizione. E' il dritto della prima delle tre medaglie dedicate nel corso di tre anni (1550-1552) a Ippolita Gonzaga. Se per due non ci sono dubbi in merito - sono infatti firmate l'una da Leone Leoni e l'altra da Jacopo Nizzola da Trezzo, la terza, il pezzo in questione, pone parecchi interrogativi per quanto riguarda la sua paternità. Già attribuita dal Babelon al Nizzola e da Hill-Pollard a Leone Leoni, recentemente è stata avanzata da M. Cano l'ipotesi che essa sia invece di mano di Pastorino de' Pastorini (1508-1592), a causa della somiglianza del freddo ritratto che compare sul dritto con altre medaglie dell'artista.</p>