

SCHEDA

5309



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284621

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero 9035

INVD - Data	1959 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVI d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1562 d.C.
DTSF - A	1562 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	De Pastorini Pastorino
AUTA - Dati anagrafici	1508/ 1592
AUTH - Sigla per citazione	00001698
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	65
MISG - Peso	113.55
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Busto di Alberto Lollo verso sinistra con barba e baffi; indossa ricca veste con alto colletto ripiegato.
DESL - Legenda dritto	\ ALBERTVS \ LOLLIVS (stella); P (stella) 1562 (nel taglio del braccio)
DESN - Lingua dritto	latino
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	latino
DESM - Rovescio	Entro un paesaggio roccioso e alberato la Fortuna nuda, con ali ai piedi e capelli sugli occhi, è in bilico su di una sfera e solleva con la destra un rasoio, mentre a destra una donna con ampia veste panneggiata è seduta in atto di profonda mestizia.
DESG - Legenda rovescio	\ OBVIIS VLNIS (volatile) \ (ad arco in basso, al di sotto delle figure allegoriche)
DESR - Lingua rovescio	latino
DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	latino
DESU - Soggetto	Ritratto di Iberto Lollo (1508/ 1568)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	intero
STCL - Leggibilità'	buona
STCS - Indicazioni specifiche	Buono: patina scura caduta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 9035D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 9035R

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Armand A.
BIBD - Anno di edizione	1883-1887
BIBH - Sigla per citazione	00002134
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 201, n. 76

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Carrara E.
RSR - Referente scientifico	Bentini J.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Poggi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Poggi C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Giordani N.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Piccolo foro presso il margine al di sopra dell'effigiato, a ridosso della perlinatura; contorno perlinato su entrambi i versi. La medaglia, raffigura Alberto Lollio, ben noto filosofo e poeta fiorentino. Secondo Armand questo rovescio compare anche su una medaglia d'Isabella Rami d'Este, sempre opera di Pastorino, e su una rappresentante Don Carlos, opera invece del medaglista Pompeo Leoni.