

# SCHEDA



778

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284743

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 9184

<b>INVD - Data</b>	1959 post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVIII d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700 d.C.
<b>DTSF - A</b>	1799 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Selvi Antonio Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1679/ 1753-1755
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001115
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	85
<b>MISG - Peso</b>	134.6
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESA - Dritto</b>	Busto a destra con capelli lunghi, mossi sulle spalle, mantello con colletto di pelliccia.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	IOANNES/ MEDICES
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
<b>DESM - Rovescio</b>	Scoglio nel mare in tempesta.
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	ERIGOR. NON. FRANCOR
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
<b>DEST - Alfabeto/scrittura rovescio</b>	latino
<b>DESU - Soggetto</b>	Giovanni de Medici, il popolano (1467-1498), figlio di Pierfrancesco de Medici il vecchio, sposò nel 1497 Caterina Sforza Riario
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilità'</b>	buona
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Patina consunta nelle sporgenze; foro parziale accanto al primo, forse, prova, litterazione non nettata.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 778D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 778R

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Johnson V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001536
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. V, 10, p. 73, n. 37

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vannel F./ Toderi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001535
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 285

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Langedijk K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981-1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002313
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 1045, 57, 8

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Fuchs D. C.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bentini J.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Contorni a cornice doppia e gola; "per il ritratto il Selvi si ispirò a dipinti del XVI secolo (Cristoforo dell'Altissimo, 1562/1565 o LOorenzo della Ciorina, 1585), basati su un personaggi dell'Adorazione dei Magi di Filippino Lippi del 1496 dove secondo il Vaari era raffigurato anche suo padre Pierfrancesco il vecchio".