

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284868

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	9420
INVD - Data	1959 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVII d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1606 d.C.
DTSF - A	1606 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mola Gasparo
AUTA - Dati anagrafici	1567-1580/ 1640
AUTH - Sigla per citazione	00001635
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTS - Specifiche materiale	forma ovale
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	40.10
MISG - Peso	16.90
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Busto di Carlo Emanuele verso sinistra a capo scoperto con folta barba e baffi, indossa una corazza con alta gorgiera e mantello panneggiato sul petto, al collo collana con pendente dell'Ordine della SS. Annunziata.
DESL - Legenda dritto	\CAROLVS (stella) EMAN[UEL] (stella) D[EI] (stella) G[RATIA] (stella) DVX (stella) SAB[AUDIAE] (stella) P[ATER] (stella) P [ATRIAE] \ ; (esergo, sotto busto e taglio del braccio) 1606 GASP [ARUS] (stella) MOLO (stella) F[ECIT]
DESN - Lingua dritto	latino
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	latino
DESM - Rovescio	Il centauro Chirone che poggia zoccoli su alcune nubi (tra le due zampe anteriori, quella sinistra è sollevata, si vede una corona di 10 stelle, mentre tre stelle sono sulla coscia posteriore sinistra) sta incoccando una freccia portando il braccio sinistro teso avanti e ripiegando quello destro all'indietro.
DESG - Legenda rovescio	\OPO\RTVNE\
DESR - Lingua rovescio	latino
DEST - Alfabeto/scrittura	

rovescio	latino
DESU - Soggetto	Ritratto di Carlo Emanuele di Savoia (1562-1630)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilità'	buona
STCS - Indicazioni specifiche	Più che discreto, qualche danno accanto al foro (sopra il capo dell'effigiato), sul margine esterno ed entro il campo di iscrizione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 9420D
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 9420R
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scher S. K.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00002321
BIBN - V., pp., nn.	cat. 66
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Carrara E.
RSR - Referente scientifico	Bentini J.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Poggi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Poggi C.
AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Contorni lisci, ma l'iscrizione corre entro una sottilissima filettatura sia in alto che in basso, sia sul D. che sul R. L'opera è una tarda rifusione della medaglia che l'incisore Mola realizzò per il duca di Savoia nel 1606. La figura del centauro era cara a Carlo Emanuele che nel 1588 l'aveva voluta su una propria medaglia.