

# SCHEDA



1135

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda NU

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00284954

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilita' reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 9514

INVD - Data 1959 post

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVIII d.C.
---	-----------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1705 d.C.
------------------	-----------

<b>DTSF - A</b>	1705 d.C.
-----------------	-----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	sigla
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Müller Philipp Heinrich
---------------------------	-------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1654/ 1719
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001128
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hautsch Georg
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1644/ 1736
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001127
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

<b>MTS - Specifiche materiale</b>	patina nera
-----------------------------------	-------------

**MIS - MISURE**

<b>MISD - Diametro</b>	41.8
------------------------	------

<b>MISG - Peso</b>	29
--------------------	----

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESA - Dritto</b>	Busto armato di profilo a destra con parruccone e collare col Tonsone d'oro sul petto; i capelli scendono sulle spalle e il mantello è trattenuto sulla spalla destra.
----------------------	--

<b>DESL - Legenda dritto</b>	CAROLVS III D G REX HISPAN ARCH AVST/ P.H.M. (nel taglio del braccio)
------------------------------	---

<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
-----------------------------	--------

<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
---	--------

<b>DESM - Rovescio</b>	La città di Barcellona si prosterna davanti a Carlo III e gli presenta una corona; in alto, la Vittoria brandisce l'alloro sopra la testa del sovrano e a destra l'Abbondanza porta la cornucopia. Nel fondo, gli edifici della città.
------------------------	--

	EXPECIATO VINDICI LAETA SE SVBICIII BARCELONA/ D. 14
--	--

<b>DESG - Legenda rovescio</b>	OCT. 1705
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
<b>DEST - Alfabeto/scrittura rovescio</b>	latino
<b>DESU - Soggetto</b>	Carlo III di Spagna conquista Barcellona
<b>ZEC - Zecca</b>	Norimberga

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilita'</b>	totale
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Contorno irregolare e difettoso, in particolare nel R. ore 2 e 7/9; crettatura nel R. ore 11 verso il centro; sporcizia e incrostazioni nei rilievi del R.; sporgenze e patina consunte nel D. e R.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 1135D

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO MED 1135R

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904-1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001038
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, p. 328

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wurzbach-Tannenberg W. R. von
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001095
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 4240

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Fuchs D.C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Poggi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'esemplare originale ha la seguente iscrizione sul taglio: RES POCIT OPERM ET CONSPIRAT AMICE; si tratta di un verso di Orazio. Nel nostro esemplare il mare, davanti alla città, non è discernibile. Si tratta probabilmente di una rifusione.