

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	NU
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00285123
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia
OGR - Disponibilita'	reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero	10397
INVD - Data	1959 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800 d.C.
DTSF - A	1899 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Brandt Henry François
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1845
AUTH - Sigla per citazione	00001724
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTS - Specifiche materiale	conio
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	39.8
MISG - Peso	25.5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Busto a sinistra con berrettino, mozzetta e stola.
DESL - Legenda dritto	PIVS SEPTIMVS./ PONT. MAX. A. XV; BRANDT F. ROMAE (sotto il taglio del busto)
DESN - Lingua dritto	latino
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	latino
DESM - Rovescio	S. Pietro liberato dall'angelo, il santo piegato su di sè, stringe nella mano sinistra le chiavi e viene trascinato dall'angelo che gli prende la mano destra; nel fondo, un altare e le catene spezzate.
	RENOVATVM./ PRODIGIVM.; BRANDT. F....ROMAE (linea

DESG - Legenda rovescio	d'esergo); S. PONTIFICIS REDITVS./ RELGIONIS TRIVMPHVS/ A. D. MDCCCXIV (esergo)
DESR - Lingua rovescio	latino
DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	latino
DESU - Soggetto	Pio VII Chiaraonti, anno XV (1814), liberazione del Pontefice dalla prigionia
ZEC - Zecca	Pontificia

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilita'	buona
STCS - Indicazioni specifiche	Mediocri, grosso difetto di conio sul D.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le Province di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 2064D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO MED 2064R

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patrignani A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00002073
BIBN - V., pp., nn.	p. 157, n. 66
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartolotti F.
BIBD - Anno di edizione	1971-1972
BIBH - Sigla per citazione	00002177
BIBN - V., pp., nn.	p. 232 (nota)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Fuchs D. C.**RSR - Referente scientifico** Bentini J.**FUR - Funzionario responsabile** Giordani N.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Poggi C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Poggi C.**AGGF - Funzionario responsabile** Giordani N.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Riconio, contorni lineari doppi, il R. fu inciso da un disegno di Gherardo de' Rossi.