

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00113474
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	esaltazione della santa croce
------------------------	-------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Reggio Emilia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1749
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Solieri Giuseppe detto Fra' Stefano da Carpi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1710/ 1796
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000284
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	335
<b>MISL - Larghezza</b>	198
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterato nel cromatismo dal tempo e ridotto in brandelli dal bombardamento della chiesa nel 1944; restaurato nel 1968 e completamente recuperato
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1968
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Santoniunione A.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza alle Gallerie di Modena
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cristo in gloria in manto bruno accoglie la supplica della Vergine in vesti rosse e azzurre. Un angioletto sostiene la croce, fondo di cielo sfumato. In basso, in adorazione nelle loro tonache brune, i Santi Francesco d'Assisi, Giuseppe da Leonessa e Fedele da Simaringa. In primo piano teschi ed ossa al naturale. Cornice di legno moderna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo in gloria; Vergine; S. Francesco d'Assisi; S. Giuseppe da Leonessa; S. Fedele da Simaringa; Angelo. Oggetti: Croce.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INV. ET PINXIT CAPUCINUS A CARPO MDCCIL
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è menzionato con parole di giusta lode nei vecchi descrittori e storici locali (Descrizione Pitt.re Reggio, ms. 1782; G. Rocca, 1826, p. 41; Brignole-Bonasi, ms. sec. XIX; Tirelli, 1927, p. 65; Tirelli, 1941, p. 273; F. Da Mareto, 1951, p. 403) ed anche da pubblicazioni recenti e da guide di Reggio Emilia (P. Stanislao da Campagnola, 1954, p. 100; F. Da Mareto, 1955, p. 43; P. Fabbri, 1962, p. 77) ed analizzato criticamente (A. Ghidiglia Quintavalle, 1935, scheda 10; A. Garuti, 1969, scheda 2; R. Russo, ds. 1970-71, p. 279; R. Russo, 1973,

p. 22). Il dipinto, certo uno dei più riusciti ed impegnativi del frate pittore, ha richiami veneti tolti dal Piazzetta e dal Tiepolo che l'artista avrà apprezzato nelle loro opere già nel convento dei Cappuccini di Parma ed ora nella Galleria Nazionale di quella città.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO 5690

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1782

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Brignoli-Bonasi
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rocca G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1829
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001198
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 41

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tirelli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001216
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 65

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tirelli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001204
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 273

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Felice da Mareto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000869
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 403

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Stanislao da Campagnola
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001217
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 100

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Felice da Mareto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001206
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fabbi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000221
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 77

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Russo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970-1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000870
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 279

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Russo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001205
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1969
<b>CMPN - Nome</b>	Garuti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bonsanti G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Candi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Candi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	