

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00113984

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione autoritratto di Graziano Arvedo Bertini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Reggio Emilia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1938

DTSF - A 1938

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Bertini Graziano Arvedo detto Fra' Angelico da Villarotta

AUTA - Dati anagrafici 1900/ 1987

AUTH - Sigla per citazione 00000619

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 47

MISL - Larghezza 40

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Abito in tonaca marrone e fondo sfumato verde-giallastro.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: autoritratto dell'autore.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza dedicatoria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione PADRE ANGELICO CAPP.no

NSC - Notizie storico-critiche L'opera artistica di questo pittore cappuccino è legata alla sua formazione accademica, tradizionale e realistica. L'autoritratto giovanile ne è un vigoroso esempio. Il dipinto è riportato e riprodotto da P. Tarcisio, 1958 p. 45. L'opera è stata donata al Museo dall'autore.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIX 12

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pittore serafico

BIBD - Anno di edizione 1958

BIBH - Sigla per citazione 00000765

BIBN - V., pp., nn. p. 45

**MST - MOSTRE**

MSTT - Titolo Mostra personale di Padre Angelico

MSTL - Luogo Modena

MSTD - Data 1958

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1975**CMPN - Nome** Garuti A.**FUR - Funzionario responsabile** Bonsanti G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Alunni P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Alunni P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**