

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00194281

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Bartolomeo Valdrighi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Grande, 17

LDCS - Specifiche salone degli specchi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Modena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Boschetti (Palazzo Ex Congregazione di Carità)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Manzini Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1805/ 1866
AUTH - Sigla per citazione	00000175

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	80

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	vernici ingiallite

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto di un letterato, visto quasi di prospetto, verso destra. Indossa una casacca dottorale nera con un'ampia cravatta bianca annodata. L'uomo è presso un tavolo con tappeto rosso, sul quale poggia il libro aperto del Codice delle Leggi Estensi; nella mano destra tiene la penna d'oca. Sul capo porta una fluente parrucca bianca. Il fondo del dipinto è nocciola uniforme. La striscia verdastra inferiore reca un'iscrizione a caratteri neri. Il dipinto è inserito in una cornice a semplice listello di legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Bartolomeo Valdrighi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella parte inferiore del dipinto
ISRI - Trascrizione	CONTE CONSIGLIERE PROFESSORE/ BARTOLOMEO VALDRIGHI/ BENEF(atto).RE DELL'OPERA PIA 1774

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel libro
ISRI - Trascrizione	CODICE/ DI/ LEGGI/ E COSTITUZIONI/ PER GLI STATI/ DI SUA ALTEZZA SERENISSIMA/ TOMO PRIMO/ IN MODENA MDCCXXXI/ PRESSO LA SOCIETA' TIPO(grafic).a/ CON PRIVILEGIO
NSC - Notizie storico-critiche	L'inventario dell'E.C.A. reca un riferimento attributivo alla maniera dello Zoboli, ad un anonimo del Settecento invece è attribuito da G. Tabarroni (1980) nel catalogo della mostra bolognese delle IPAB in cui era esposto. In questa sede si avanza l'attribuzione al pittore ottocentesco Luigi Manzini, ipotesi confortata dal carattere della pittura che è proprio dell'epoca e da confronti stilistici con le opere dell'artista. La striscia con l'iscrizione è un'aggiunta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	E. C. A. (Ente Comunale di Assistenza, già Congregazione di Carità)
CDGI - Indirizzo	41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXXXII 153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tabarroni G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001240
BIBN - V., pp., nn.	p. 351

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Arte e pietà, i patrimoni culturali delle Opere Pie
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1980

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Garuti A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Berselli E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Berselli E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

CDGG: E.C.A. (Ente Comunale di Assistenza, già Congregazione di Carità), inv. 134.