

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00194289

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800194290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione beato Bernardino da Feltre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Grande, 17

LDCS - Specifiche salone degli specchi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Modena
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Boschetti (Palazzo Ex Congregazione di Carità)
-----------------------------	--------------------------------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1710
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito modenese
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	113
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	87
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Beato Bernardino da Feltre è raffigurato a mezzo busto intento e chino a contare monete d'oro poste su di un tavolo ornato di una scritta; nella mano destra sostiene uno stendardo bianco su asta rossa nel quale è raffigurata l'immagine di Cristo come Ecce Homo. Sul capo del Beato il Nome di Gesù rischiarato di luce, entro una raggiera. Il fondo è sfumato nelle tonalità grigio azzurro. Cornice d'epoca in legno dorato con sguancio liscio.
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: beato Bernardino da Feltre.
----------------------------------------	-----------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nella parte inferiore del dipinto
ISRI - Trascrizione	B(---) BERNARDINUS A FELTRIA/ IN PAUPERESPIUS/ AD ABOLENDUM EBREORUM FONEUS/ PER OMNE FERE ITALIAM/ MONTEM PIETATIS EREXIT.A/ 1494
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nelle bande dello stendardo
ISRI - Trascrizione	MONS PIETATIS/ MONTE DILIGIRE MUDUM
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un'opera settecentesca con caratteri arcaizzanti, trattandosi di derivazione da antiche iconografie del Beato Bernardino da Feltre. Il dipinto è menzionato da G. Tabarroni (1980) perchè esposto alla mostra delle IPAB di Bologna per il suo interesse storico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	E. C. A. (Ente Comunale di Assistenza, già Congregazione di Carità)
CDGI - Indirizzo	41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXXXII 161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tabarroni G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001240
BIBN - V., pp., nn.	p. 351
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte e pietà, i patrimoni culturali delle Opere Pie
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Garuti A.**FUR - Funzionario responsabile** Fossi M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Berselli E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Berselli E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** CDGG: E.C.A. (Ente Comunale di Assistenza, già Congregazione di Carità), inv. 120.