

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00194292

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	depositi

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Boschetti (Palazzo Ex Congregazione di Carità)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1540
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega emiliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
-------------------------	------------------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	49

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Legno intagliato ad altorilievo, policromo e dorato; il retro è liscio e dipinto di rosso scuro. Si tratta di un medaglione in cornice dorata, a sgancio liscio ed incavato, arricciato nelle estremità e sui lati da cui scendono festoni. In alto ed in basso sono Cherubini dorati. Sul fondo, aperto, si stagliano la raffigurazione della S. Trinità: Dio Padre seduto sulle nubi, in vesti brune e rosse, sostiene Cristo crocifisso ed ha sul petto la colomba dello Spirito Santo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Dio Padre; Cristo; Cherubini. Simboli: colomba.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La composizione è parte superstite, probabilmente, di una croce processionale di Confraternita. Nella rappresentazione si notano elementi ritardatari e goticizzanti espressi nelle figure, mentre l'ornato è decisamente cinquecentesco e manierista. L'esecuzione va riferita ad una produzione locale verso la metà del XVI secolo; è citata come lavoro del Cinquecento da S. Bonetti (1920) e nella Guida di Modena di L. Chellini e E. Pancaldi (1926). L'opera ha subito una forte ridipintura, tale che i colori hanno assunto una tonalità bruna.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	E. C. A. (Ente Comunale di Assistenza, già Congregazione di Carità)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXXXII 164

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chellini L./ Pancaldi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000362
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 92

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Patrimonio storico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001231

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Garuti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Berselli E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Berselli E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	CDGG: E.C.A. (Ente Comunale di Assistenza, già Congregazione di Carità), inv. 111.