

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00194297

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dottore della Chiesa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

| | |
|---|--------------------------|
| LDCN - Denominazione | Palazzo dei Musei |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo dei Musei |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo Sant'Agostino, 337 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici |
| LDCS - Specifiche | depositi |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | MO |
| PRVC - Comune | Modena |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|--|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Boschetti (Palazzo Ex Congregazione di Carità) |
| PRCS - Specifiche | uffici della Congregazione di Carità |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1640 |
| DTSF - A | 1660 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|---------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito emiliano (?) |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 100 |
| MISL - Larghezza | 80 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | colori scuriti |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Mezza figura di Dottore della Chiesa, forse S. Girolamo, dall'incarnato del volto acceso; il capo è reclinato in avanti, la testa è calva e la barba bianca. Indossa camice bianco e mozzetta cardinalizia rossa tendente al viola. Nella mano destra tiene una penna e con la sinistra regge un grosso volume dalla rilegatura marrone. Il fondo del dipinto è scuro e uniforme. Cornice moderna di legno dorato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ecclesiastici: Dottore della Chiesa.

NSC - Notizie storico-critiche

Una peculiarità del dipinto è l'impasto cromatico acceso in tocchi di luce che emergono dal buio generalizzato del fondo e della stessa figura in ombra. Se il pittore è emiliano, è stato influenzato da maniere estranee, come, per esempio, quella genovese del Seicento. Il dipinto è stato rifoderato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

E. C. A. (Ente Comunale di Assistenza, già Congregazione di Carità)

CDGI - Indirizzo

41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO CXXXII 169

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Garuti A.

FUR - Funzionario responsabile

Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Berselli E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Berselli E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

