

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00194299

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santa Rosa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

| | |
|--|--|
| PVCC - Comune | Modena |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo dei Musei |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo dei Musei |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo Sant'Agostino, 337 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici |
| LDCS - Specifiche | depositi |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | MO |
| PRVC - Comune | Modena |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | ospedale |
| PRCD - Denominazione | Ospedale degli Infermi |
| PRCS - Specifiche | camera delle sessioni |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | MO |
| PRVC - Comune | Modena |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Boschetti (Palazzo Ex Congregazione di Carità) |
| PRCS - Specifiche | uffici della Congregazione di Carità |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A | 1760 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| | |

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Consetti Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1686/ 1766 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000087 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 40 |
| MISL - Larghezza | 24 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La Madonna è seduta sulle nubi, sostiene il piccolo Bambino Gesù, nudo, in piedi, che porge la corona del Rosario da baciare a Santa Rosa inginocchiata. La Vergine indossa una veste rossa dai toni accesi, il manto azzurro, un velo giallo le copre il capo e le spalle. Le nubi sono grigie, il fondo si sfuma di luce giallastra e vi occhieggiano Cherubini. Il dipinto è inserito in una cornice antica, originale, di legno intagliato e dorato, con fregi in bassorilievo nello sgancio arrotondato e festoni di fogliame ai lati, resi a tutt'orlo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Rosa. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il quadretto è menzionato da F. Pagani (1770) come "pensiero" del quadro d'altare di analogo soggetto che un tempo si conservava presso i locali dell'Ospedale degli Infermi di Modena, presente attualmente sull'altare maggiore della chiesa delle Domenicane (S. Marco). Insieme a questo, si conservava l'altro bozzetto di identico soggetto realizzato da F. Vellani, ora alla Galleria Estense. Un ulteriore ricordo si riscontra in G. Nascimbeni (1920), in S. Bonetti (1920) e nella guida di L. Chellini e E. Pancaldi (1926). La freschezza dell'esecuzione rammenta gli insegnamenti più aggiornati del Settecento bolognese. Il dipinto è stato rifoderato e pulito in passato. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | E. C. A. (Ente Comunale di Assistenza, già Congregazione di Carità) |
| CDGI - Indirizzo | 41100 Modena (MO) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO CXXXII 171 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pagani G. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1770 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001224 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 209 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Patrimonio storico |
| BIBD - Anno di edizione | 1920 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001231 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 23 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nascimbeni G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1920 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001239 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 85 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chellini L./ Pancaldi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000362 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 92 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Garuti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fossi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Berselli E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Berselli E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

