

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00194327

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

ROZ - Altre relazioni 0800194327

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Lazzaro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico strada Saliceto Panaro, 87

LDCS - Specifiche parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vellani Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1688/ 1768
AUTH - Sigla per citazione	00000308
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	161
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	tende a scrostarsi in basso
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1959
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
RSTN - Nome operatore	Dallaglio A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Centinato e scantonato in alto. Una struttura architettonica a monocromo contiene un ovale, circondato da cornice di legno dorato, raffigurante la Madonna col Bambino. La Vergine è in veste rosa e manto azzurro, il Bambino ha tunica bianca. In adorazione sono San Geminiano, in piviale giallo damascato e risvolti rossi, San Luigi Gonzaga, in cotta bianca, San Francesco d'Assisi e Sant'Antonio da Padova.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Geminiano; San Luigi Gonzaga; San Francesco d'Assisi; Sant'Antonio da Padova.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera non è ricordata dai biografi settecenteschi del Vellani (Tiraboschi) e dai descrittori ottocenteschi di Modena, perchè la chiesa era posta fuori dalle mura cittadine. L'attribuzione a Francesco Vellani è confermata dalle qualità artistiche piuttosto alte, che fanno avvicinare il dipinto al filone bolognese, tra il barocchismo venezianeggiante di un Creti e il forte chiaroscuro del Crespi. E' citata da G. Bertoni, 1920, p. 32; Chellini-Pancaldi, 1926, p. 218; A. G. Quintavalle, 1960, p. 122, tav. 116; C. Roli Guidetti, 1971, p. 230.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Congregazione di Carità di Modena
CDGI - Indirizzo	Via Sant'Agostino, 20 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LXXVII 248

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LXXVII 249

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patrimonio storico
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00001231
BIBN - V., pp., nn.	p. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chellini L./ Pancaldi E.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00000362
BIBN - V., pp., nn.	p. 218

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghidiglia Quintavalle A./ Quintavalle A. C.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000579
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 116

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roli Guidetti C.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000369
BIBN - V., pp., nn.	p. 230

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Arte in Emilia. 1960-61
MSTL - Luogo	Parma

MSTD - Data	1960/ 1961
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ragghianti C. L. SK: Scheda Ragghianti n. 4.