SCHEDA

STCC - Stato di

| CD - CODICI | |
|---|--|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00200438 |
| ESC - Ente schedatore | S28 |
| ECP - Ente competente | S28 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | confessionale |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | RE |
| PVCC - Comune | Reggio Emilia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DI ECH ICH | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| | ICA |
| DT - CRONOLOGIA | ICA sec. XVIII |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER | sec. XVIII |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICATION | sec. XVIII ICA |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da | sec. XVIII ICA 1700 |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica E bottega reggiana |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica E bottega reggiana |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica bottega reggiana analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica bottega reggiana analisi stilistica |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica bottega reggiana analisi stilistica legno di noce |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica E bottega reggiana analisi stilistica legno di noce |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza | sec. XVIII ICA 1700 1799 analisi stilistica bottega reggiana analisi stilistica legno di noce 240 180 |

| conservazione | buono |
|---------------------------------|--|
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il confessionale è di fattura semplice e tradizionale: ingresso centinato e sportello rettangolare definito da una cornice, i piani orizzontali sono bordati a becco di civetta. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera riferibile ad artigianato reggiano del XVIII secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO CXII 85 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Pirondini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fossi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Berselli E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Berselli E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |