

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00225833
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Reggio Emilia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	109
MISL - Larghezza	73

MISV - Varie	stola: MISA 250, MISL 21
MISV - Varie	manipolo: MISA 89, MISL 21
MISV - Varie	velo: MISA 66, MISL 52
MISV - Varie	borsa: MISA 26, MISL 27

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita e consunzione delle trame in argento e oro filato.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Damasco classico broccato. Colori: fondo blu, disegno oro e argento filato. Disegno: su un fondo operato da fitti motivi vegetali, si sviluppano in teorie verticali cinque motivi vegetali suddivisi in tre motivi (una composizione vegetale grande, una più piccola e un doppio ramo con foglie) alternati a due motivi (composizioni gigliate) orientati alternativamente a destra e a sinistra. Passamaneria: una bordura di cm. 3 in seta con fiori stilizzati, dell'epoca. Un galloncino di cm. 1 in oro filato e laminato, dell'epoca. Fodera in gros de Tours di seta ondata rosa, di epoca posteriore.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Una libera composizione dei singoli motivi vegetali su un fondo a fitti intrecci di foglie e rami, caratterizza gran parte della decorazione tessile tardo seicentesca, ma la ricercatezza dei cinque dettagli naturalistici diversi e la loro disposizione, ancora non ben evidenziata, in teorie verticali, indicano una datazione intorno al sec. XVIII. Non ne è da escludere inoltre una provenienza reggiana, dato che fin dal sec. XVI l'Arte della seta locale nei suoi statuti contemplava la fabbricazione di damaschi per lo più broccati in oro e argento (si veda Capitoli dell'Arte della seta, dell'oro e dell'argento nella magnifica città di Reggio. Statuti a stampa del 1739, ASRE, filza dell'arte della Seta). Per un confronto con tipologie stilistiche affini si veda B. Markowsky, Europaische Seidengewebe, Koln 1976, fig. 494, 398.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXIV 158

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.

BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000053
BIBI - V., tavo., figg.	fig. 394, 398
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	