

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00225835

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Reggio Emilia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1715

DTSF - A 1725

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ lampasso/ broccatura

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ trama broccata

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ trama broccata

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ trama broccata

MIS - MISURE

MISA - Altezza 112

MISL - Larghezza 71

| | |
|--|---|
| MISV - Varie | stola: MISA 214, MISL 22 |
| MISV - Varie | manipolo: MISA 98, MISL 21 |
| MISV - Varie | velo: MISA 53, MISL 53 |
| MISV - Varie | borsa: MISA 28, MISL 27 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lampasso fondo raso broccato. Colori: fondo raso broccato. Colori: fondo rosa-mattone, disegno: blu, rosa, verde, celeste, oro e argento filato. Disegno: impostazione verticale di motivi curvilinei intrecciati a larghe foglie seghettate e a motivi floreali. Passamaneria: una bordure di cm. 5 in oro filato e laminato con sottili rami fioriti alternati a motivi romboidali di fantasia, dell'epoca. Un galloncino di cm. 1.5 in oro filato e laminato, dell'epoca. Un gallone di cm. 4 in oro filato, di epoca leggermente posteriore (velo). Fodera: gros de Tours di seta cremisi, di epoca recente. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La tipologia decorativa e la tecnica impiegata in questo tessuto settecentesco mostrano affinità con una produzione di tessuti veneziani chiamati (in base a una documentazione d'archivio locale "ganzi"). Le caratteristiche di queste stoffe erano rappresentate da una tecnica in lampassi fondo raso broccato e in raso broccato in oro e argento dove, però, il raso compare solo nella sottolineatura dei contorni del disegno e da una fitta decorazione naturalistica che copriva quasi al completo il fondo del tessuto. Per un confronto con tipologie affini si veda D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, fig. 165, e B. Markowsky, Europäische Seidengewebe, Köln 1976, figg. 488-494, 497-500. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO CXIV 160 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Devoti D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000041 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 165 |

| | |
|---|--|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Markowsky B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000053 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 488-494, 497-500 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Silvestri I. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fossi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Corradi B. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Corradi B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |