

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00225858

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Reggio Emilia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco/ laminatura

MTC - Materia e tecnica tela di cotone

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ trama lanciata

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 105

MISL - Larghezza 70

MISV - Varie pianeta: MISA 105, MISL 70

MISV - Varie	3 piviali: MISA 137, MISL 286
MISV - Varie	3 cappucci di piviale: MISA 37, MISL 42
MISV - Varie	paliotto: MISA 105, MISL 293
MISV - Varie	2 tonicelle: MISA 101, MISL 136
MISV - Varie	3 stole: MISA 230, MISL 26
MISV - Varie	3 manipoli: MISA 107, MISL 27
MISV - Varie	velo: MISA 54, MISL 57
MISV - Varie	borsa: MISA 27, MISL 27

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lo stolone del piviale si presenta in un tessuto diverso.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Damasco classico (telaio meccanico). Colori: fondo perla, disegno giallo e argento laminato. Disegno: impostazione verticale data dallo sviluppo di rami sinuosi speculari con grappoli d'uva spighe, che danno origine alla formazione di maglie ovali aperte: ciascuna maglia racchiude un vaso a doppia ansa incorniciato in basso da una corona di foglie e riempito in alto da infiorescenze ai lati e al centro da una grande rosa raggiata. Lo stolone del piviale è in damasco di seta bianco con motivi vegetali di epoca posteriore. Passamaneria: due bordure di cm. 3.5 e cm. 3 in oro filato e seta di colore giallo a motivi geometrici, dell'epoca (pianeta e paliotto). Due bordure di cm. 4 e cm. 3 in oro filato e seta di colore giallo a con fiori stilizzati a sei petali alternati a foglie polilobate, dell'epoca. Una bordura di cm. 3.5 in oro filato e seta di colore giallo con grappoli d'uva e foglie stilizzate, di epoca posteriore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo decorativo dall'impostazione a maglie di lontana derivazione cinquecentesca è formato da elementi naturalistici di carattere simbolico (spiga, uva e rosa) che indicano l'uso esclusivamente liturgico di questo tessuto ottocentesco.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
-----------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXIV 184

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestri I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	