

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00225866

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Reggio Emilia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1999

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ marezzatura/ ricamo

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo a punto catenella

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 101

MISL - Larghezza 67

MISV - Varie stola: MISA 216, MISL 24

MISV - Varie	manipolo: MISA 100, MISL 24
MISV - Varie	velo: MISA 56, MISL 56
MISV - Varie	borsa: MISA 26, MISL 26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gros de Tours ondato con ricami a punto catenella. Colori: fondo avorio, ricamati in oro filato, borchie in metallo dorato, celeste, rosa, giallo, verde, viola sfumati. Disegno: stolone posteriore entro volute di tralci si sviluppa un canestro con un grappolo d'uva ornato in alto da due rose, e sormontato dall'agnello mistico incorniciato da un motivo polilobato. Ai lati dello stolone si sviluppano in teorie orizzontali un ramo con primula alternato a un ramo con un grappolo d'uva e a un altro ramo con rosa. L'intero motivo decorativo nasce in basso da una doppia voluta intrecciata a un ramo con foglie. Passamaneria: due bordure di cm. 4 e cm. 4.5 in oro filato e seta di colore giallo a motivi vegetali, dell'epoca. Fodera: raso di cotone dell'epoca. Gros de Tours di cotone giallo, dell'epoca (borsa).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I motivi ricamati in questo tessuto rispondono a precisi significati simbolici della religione cattolica e qualificano il carattere esclusivamente liturgico del parato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXIV 192
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	