

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00225920
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paliotto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Reggio Emilia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1735
DTSF - A	1740
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ liséré/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	288
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Oltre alla presenza di molta polvere, si rilevano tagli: buchi, perdite della seta nelle parti del fondo e in quelle operate; evidenti lacerazioni del tessuto sono presenti a partire dal lato sinistro verso il centro del paliotto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Variante taffetas con effetti di controfondo ottenuti per slegatura di una trama liserée ed opere ottenute per slegatura di sei trame broccate. Colori: fondo beige, disegni: beige, blu, verde, rosa a tre toni sfumati. Disegno: su un fondo operato da una griglia formata da motivi a rombi regolari, si sviluppa un'architettura esotica decorata da vasi disposti sul davanzale e contornate da fitti cespugli fioriti terminanti in alto in mazzi con fiori fuoriuscenti da un cestello. Passamaneria: una bordura di cm. 3 in oro filato e seta di colore giallo, dell'epoca, a motivi romboidali racchiudenti medaglioni fioriti stilizzati. Fodera: tela di canapa di epoca recente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Tra il 1730 e il 1740 ebbe origine in Francia uno stile di larga diffusione, chiamato "Revel", dall'ideatore e caratterizzato da una particolare attenzione per i motivi naturalistici. Su questo stile, appunto, si improntarono, successivamente, altri tessuti che, insieme al motivo vegetale rappresentavano motivi orientaleggianti, soprattutto cinesizzanti: il tessuto in esame ne è un esempio con quella specie di pagoda circondata da fiori e foglie. Per un confronto stilistico si veda B. Markowsky, Europaische Seidengewebe, Koln 1976, pp. 314-315, figg. 537-539. Per una consultazione generale si veda D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, pp. 29-30.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXXV 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976

BIBH - Sigla per citazione	00000053
BIBN - V., pp., nn.	pp. 314-315.
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 537-539
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	