SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00061168
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	guanti pontificali
OGTV - Identificazione	coppia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Papale
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di S. Maria della Stella
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Duomo
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera del Duomo
LDCS - Specifiche	Interno.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11/71 n. 12
INVD - Data	1890
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1549
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	14
MISV - Varie	galloncino 1.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Guanti ad uso liturgico; fondo e decorazione tessuti ad elemento unico

DESO - Indicazioni sull'oggetto	ad un capo. La seta di decorazione si accompagna ad una lamina d'argento avvo ltolato intorno, seguendo una leggera torsione a S. L'estremità del guanto è rifinita da un galloncino tessuto a telaio in lamina d'argento dorato s u accia di seta gialla. Al margine esterno una nappa di seta rossa. La par te interna dell'alto polso è foderata con taffetas di seta. Nella parte de l polso vi sono tre coppie di liste orizzontali contenenti la più interna meandri, quelle ai bordi triangoli. Sul dorso monogramma cristologico ragg iato a racemi,. Intorno quattro crocette poste in due direzioni perpendico lari tra loro. I colori sono fondo rosso, decorazione giallo oro, fodera r ossa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il termine latino di guanti è "Chirotecae" e ancora nel '300 sono indicati nei documenti come Chiroteche o Mofele, riservati particolarmente ad uso ecclesiastico e simbolo di autorità. Già nel XIII sec. la lavorazione a ma glia era riservata alle berrette o ai guanti che in questo secolo sono anc ora di lino a dita separate, qualche volta adorni di lamine metalliche o d i ricami con soggetti religiosi come l'Agnus Dei , la mano destra di Dio, la Croce o anche Gesù Cristo e la Madonna. Potevano raggiungere un valore elevato con ornamenti di cordoncino in oro , fiocchi, bottoni e placche sm altate con immagini sacre come risulta dalla descrizione dei guanti nell' "Inventario dei Beni di Giovanni Magnavia" di L. Fumi p. 86. I guanti litu rgici in passato bianchi, come si era inciminciato ad usare nel '300 sono qualche volta in colore; nel '400 non appare nessuna prescrizione sicura in questo senso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo dell'Opera del Duomo di Orvieto
CDGI - Indirizzo	P.zza Duomo 26, 05018 Orvieto (TR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG M3792
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Braun G.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00002283
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	De Angelis L.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda Oa riporta la presa d'incarico registro Soprintendenza n. 17051.