

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00061183

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione parato da chiesa

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune	Orvieto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Papale
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di S. Maria della Stella
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Duomo
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera del Duomo
LDCS - Specifiche	Interno.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10/59 n. 5
INVD - Data	1890
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ garza/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	74
MISV - Varie	busta 25x25; trina 2.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Trame in seta slegate, trame d'argento spezzato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Modello canonico romano; teletta d'argento prodotta da una trama e da un ordito entrambi di fondo legati in taffetas e da un ordito supplementare che lega in taffetas la trama supplementare d'argento; ricamo in applicazione con e senza imbottitura a punto stufo, posato, pieno con argento foderato in lamina avvolto su acciaio di seta gialla, ritorta a spirale. La pianeta è delimitata da una trina a fuselli in argento dorato avvolto su acciaio di seta gialla. Fodera in seta. Busta con anima di cartone e quattro nappe in argento dorato poste sugli angoli. In posizione speculare si sviluppano in verticale ad andamento ondulante quattro girali rivolti alternativamente verso destra e verso sinistra all'interno dei quali si svolgono fiori stilizzati. La colonna centrale è definita in verticale da due motivi ricurvi di foglie di acanto e fiori. Ai margini della colonna e dello scollo una sequenza in verticale di segmenti ricurvi alternati a viole. I colori sono: fondo avorio, decorazione argento e oro, fodera avorio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Saracinelli
STMP - Posizione	nella parte inferiore della colonna posteriore della pianeta
STMD - Descrizione	stemma raggiato con sei punte rosse e sormontato da un cappello vescovile con sei nappe per parte.
NSC - Notizie storico-critiche	L'impostazione del disegno riprende il motivo della candelabra che consiste in un candelabro adornato di elementi vegetali (fiori, frutta, tralci ecc.). Si diffuse particolarmente nel Rinascimento che lo riprese da esempi di arte romana, che lo usò soprattutto per decorare le lesene (cfr. L. Grassi, M. Pepe, 1978 p. 901). I motivi decorativi della candelabra presenti nelle pianete orvietane sono divisibili in tre gruppi, il primo è quello del motivo a candelabra che occupa la sola fascia centrale contornata da una stretta cornice anche lungo i bordi e con motivi simmetrici a racemi a sviluppo verticale e sinusoidale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo dell'Opera del Duomo di Orvieto
CDGI - Indirizzo	P.zza Duomo 26, 05018 Orvieto (TR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG M3816
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG M3939
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Shuette M./ Muller S./ Christensen
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00002282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garzelli A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00002274
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 479
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grassi L.- Pepe M.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002281
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	De Angelis L.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda Oa riporta la presa d'incarico registro Soprintendenza n. 17066.