

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00148844

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tazza

OGTT - Tipologia biansata

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Palazzo Papale

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Chiesa di S. Maria della Stella

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza del Duomo, 26

LDCM - Denominazione raccolta Museo dell'Opera del Duomo

LDCS - Specifiche Interno.

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia TR

PRVC - Comune Orvieto

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche Pozzi di butto orvietani.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1300**DTSF - A** 1399**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega orvietana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** maiolica**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 4.8**MISD - Diametro** 9.5**MISV - Varie** 4.2 cm. piede;**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Quasi interamente ricostruita.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Piede a disco, corpo carenato, due anse a sezione ovale schiacciata impostata sotto all'orlo e alla carenatura. Decorata all'interno con un nodo a quattro occhielli entro un cerchio delimitato da due linee in manganese. Colori: bruno e verde all'interno fascia in ramina.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Produzione locale di maiolica arcaica, individuabili dalla decorazione e dalle caratteristiche tecniche, la forma è diffusa in tutta l'area umbro-laziale e toscana nel Medioevo e nel primo Rinascimento.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente pubblico non territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Museo dell'Opera del Duomo di Orvieto**CDGI - Indirizzo** P.zza del Duomo 26, 05018 Orvieto (TR)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAPPSAE PG 0\_0

<b>FTAT - Note</b>	FND
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La ceramica orvietana del Medioevo
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano
<b>MSTD - Data</b>	1983/ 1984
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La ceramica orvietana del Medioevo
<b>MSTL - Luogo</b>	Orvieto
<b>MSTD - Data</b>	1985
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Bernardi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Testa G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Galassi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Galassi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)